

## INFORMACIÓN GENERAL

### Fecha de realización:

Del 18 al 22 de diciembre de 2017

**Horario:** de 16:30 a 21:00

**Duración:** 20 h

### Lugar de realización:

Facultad de Ciencias de la UGR

**Nº Máx. de plazas:** 25 alumnos

**Precio de Matrícula:** 60 €

**Dirigido a:** Estudiantes y titulados en Documentación, Conservación y Restauración de Bienes Culturales, Historia, Historia del Arte, Comunicación Audiovisual, Periodismo y cualquier interesado en el campo.

**Organiza:** Tesela, Asesoramiento e Innovación en Materiales Sostenibles (Spin-Off de la Universidad de Granada), Dpto. de Mineralogía y Petrología de la UGR, Instituto de Conservación y Restauración de Bienes Culturales de la Fundación CICOP

**Colabora:** Scanea2. Digitalización de documentos

**Información complementaria e inscripción:**

[www.teselainnova.com](http://www.teselainnova.com)

[info@teselainnova.com](mailto:info@teselainnova.com)



# DIGITALIZACIÓN DE DOCUMENTOS HISTÓRICOS

Desde la captura hasta el repositorio digital  
2ª Edición



ORGANIZA:



UNIVERSIDAD  
DE GRANADA



COLABORA:

**Scanea2**  
gestionamos la información

### FECHA DE REALIZACIÓN:

DEL 18 AL 22 DE DICIEMBRE DE 2017

### HORARIO:

DE 16:00 A 21:00

### ORGANIZA:

TESELA, ASESORAMIENTO E INNOVACIÓN  
EN MATERIALES SOSTENIBLES

DPTO. DE MINERALOGÍA Y PETROLOGÍA DE LA UGR  
INSTITUTO DE CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN  
DE BIENES CULTURALES DE LA FUNDACIÓN CICOP



UNIVERSIDAD  
DE GRANADA



## PRESENTACIÓN Y OBJETIVOS

La digitalización es un proceso complejo de conversión de los documentos en formato papel a un formato de documento virtual digital, mediante procedimientos de captación óptica y respaldo digital de esa captación. Tras la captación se abre un proceso complejo, desde la inclusión indexada hasta la clasificación de la gestión electrónica. Dada la gran cantidad de documentos que han de pasar a ser públicos para consulta de investigación, existe una demanda creciente de profesionales capaces de dirigir o participar en proyectos de digitalización de documentos del patrimonio científico y/o de los documentos de empresas privadas y públicas. Para ello el curso posee el siguiente programa:



## PROGRAMA

- Introducción: la información digital
- Archivos gráficos y archivos de texto
- Dispositivos de captura o digitalizadores
- Calibración del escáner y cámara digital
- Criterios y control de calidad de imagen
- Normas y guías internacionales actuales para la calidad de la imagen
- Conversiones y tratamiento de la imagen digital
- Archivos gráficos PDF
- Bases de Datos y Metadatos.
- Sistemas de OCR
- Preservación Digital
- Repositorios y Bibliotecas Digitales

**HORARIO: Del 18 al 22 de diciembre de 2017, de 16:30 a 21:00 (2 horas + descanso de 30 minutos + 2 horas)**

